

Giorno della Memoria 2026



il giorno
della
memoria



27.01.1945
27.01.2026

In ricordo
delle vittime
della persecuzione
e dello sterminio
nazifascista

Programma eventi

Dal 12 dicembre al 14 febbraio
da mercoledì al sabato dalle 12.00 alle 18.00
Emergency, Sede di Venezia
Fondamenta San Giacomo 212, Isola della Giudecca
Mostra

Tempi di Memoria Ricordare la storia per costruire la Pace

Ingresso libero



Due luoghi tristemente simbolo della città di Trieste – la Risiera di San Sabba e il Silos – diventano punto di partenza e cuore concettuale della mostra *Tempi di Memoria – Ricordare la Storia per costruire la Pace*, che inaugura nell'ambito della XVIII edizione di Segrete – Tracce di Memoria. L'esposizione, promossa da Emergency e Art Commission, propone un dialogo tra passato e presente, invitando il pubblico a interrogarsi sulla responsabilità collettiva di custodire la Memoria e trasformarla in azione di pace.

La mostra presenta due installazioni di forte impatto civile: **Francesco Candeloro**, con *Tempi di Memoria*, trasporta nello spazio espositivo la sagoma della Risiera di San Sabba, unico campo di concentramento nazista in Italia. La sua presenza luminosa è un richiamo alla necessità di mantenere viva la “Memoria nel tempo”, creando un dialogo silenzioso tra passato e presente, tra ciò che è stato e ciò che rimane nella memoria collettiva. **Barbara Zanon**, con l'installazione fotografica *Invisibili*, racconta la condizione dei migranti della Rotta Balcanica, costretti – fino allo sgombero recente – a riparare nel Silos, edificio degradato e privo di servizi essenziali. Le fotografie rendono visibili esistenze sospese, mostrando come il mancato riconoscimento di accoglienza, protezione e cura rappresenti oggi una silenziosa violazione di diritti fondamentali.

Ricordare la Storia per non ripeterne gli errori, guardare il presente senza distogliere lo sguardo e riconoscere il valore irrinunciabile della vita umana.

A cura di Emergency e Art Commission.

Info: infovenice@emergency.it - 041 877 931

Mercoledì 14 gennaio
Venezia, Trivignano, Marghera
Itinerario

Deposizione Pietre d’Inciampo

Stolpersteine

In memoria dei cittadini veneziani deportati nei campi di concentramento e di sterminio nazisti

Cerimonia pubblica aperta alla partecipazione della cittadinanza e delle scuole



Ore 10.15 – Venezia

Posa di 7 pietre
Campo Santa Maria Formosa
e spostamento verso Calle Schiavolina

Ore 15.00 – Trivignano

Posa di 4 pietre
Via della Chiesa 23

Ore 16.00 – Marghera

Posa di 2 pietre
Via Giustinian 8
e spostamento verso Piazza Municipio 1

Alla presenza dell’artista Gunter Demnig,
ideatore del progetto *Stolpersteine*.

A cura della Presidenza del Consiglio Comunale di Venezia, della Comunità Ebraica di Venezia, del Centro Tedesco di Studi Veneziani, del Consiglio d’Europa Sede Italiana, di Iveser - Istituto Veneziano per la Storia della Resistenza e della Società Contemporanea.

Info: servizio.produzioni.culturali@comune.venezia.it

Giovedì 15 gennaio, ore 17.30

Libreria Coop

Piazza Erminio Ferretto 66, Mestre

Presentazione libro

Il segreto del naso di Rioba

Ingresso libero



Presentazione del libro di **Vichi De Marchi, *Il segreto del naso di Rioba***. Con l'autrice dialogano **Annalisa Bruni e Maria Teresa Sega**. Letture di **Sandro Bressanello**.

A cura dell'Associazione Compagno è il Mondo e Anpi Sezione Erminio Ferretto Mestre.

Info: anpimestre@gmail.com

Venerdì 16 gennaio, ore 11.00

Sestiere di Cannaregio (Campo S. Geremia,
Ghetto e Corte della Raffineria), Venezia

Itinerario della Memoria

Pietre d'inciampo a Cannaregio

Attività didattica
su invito



Giulio Bobbo, storico della Resistenza, assieme ai ragazzi delle classi 4[^] e 5[^] C dell'Istituto Professionale per i servizi per l'enogastronomia e l'ospitalità alberghiera "Andrea Barbarigo" di Venezia, accompagnati dalla loro docente Stefania Franceschini, in una serie di tappe tese a ricordare le storie di ebree ed ebrei veneziani deportati dall'invasore tedesco nei campi di sterminio nazisti, appoggiandosi in parte ad alcuni brani tratti da *La tregua* di Primo Levi.

Itinerario di **Giulio Bobbo**.

A cura di Anpi Sezione Sette Martiri Venezia;
in collaborazione con l'Istituto Professionale per i servizi per l'enogastronomia e l'ospitalità alberghiera "Andrea Barbarigo".

Info: anpi7martiri@libero.it

Martedì 20 gennaio, ore 15.30
Università Ca' Foscari, Aula Baratto
Dorsoduro 3246, Venezia
Tavola rotonda

I campi di concentramento fascisti in Veneto e Toscana

Ingresso libero



La discussione verterà sui campi di concentramento di cui lo stato fascista italiano si è avvalso per imprigionare, segregare e deportare popolazioni straniere, oppositori politici, ebrei, omosessuali e rom, con particolare attenzione al contesto veneto e toscano.

Intervengono **Silvia Pascale** e **Orlando Materassi**, saggisti, e **Antonio Spinelli**, Università Ca' Foscari Venezia.
A cura di Università Ca' Foscari Venezia.

Info: www.unive.it/memoriaericordo



Martedì 20 gennaio, ore 17.00
Scoletta dei Calegheri
Campo S. Tomà 2857, Venezia
Evento di didattica per personale docente

Noi siamo Memoria con Matteo Corradini

Riservato al personale docente di scuola primaria e secondaria

Ingresso gratuito su prenotazione, fino a esaurimento posti



In occasione delle commemorazioni cittadine per la Giornata della Memoria, la Sede italiana del Consiglio d'Europa, CoopCulture, Europe Direct del Comune di Venezia e l'Associazione Figli della Shoah, cercheranno di approfondire assieme a Matteo Corradini, scrittore di "Noi siamo Memoria" (Erickson), il complesso e ampio tema della Memoria, per rinnovarne il senso e guardare alla storia (e a noi stessi) con occhi diversi.

A cura di Sede italiana del Consiglio d'Europa, CoopCulture, Europe Direct del Comune di Venezia e l'Associazione Figli della Shoah; in collaborazione con Matteo Corradini, scrittore ed Ebraista

Martedì 20 gennaio, ore 18.00
Biblioteca Vez, sala conferenze
P.le Donatori di Sangue 10, Mestre
Presentazione libro

Quando imparammo la paura Vita di Laura Geiringer sopravvissuta ad Auschwitz

Ingresso libero
con prenotazione
obbligatoria
fino ad esaurimento
posti disponibili

In occasione del Giorno della Memoria presentazione
del libro di Frediano Sessi *Quando imparammo la paura.*
Vita di Laura Geiringer sopravvissuta ad Auschwitz.

Relatori: Frediano Sessi e Alessandro Voltolina.
A cura di Rete Biblioteche Venezia.

Info: eventi.retebiblioteche@comune.venezia.it



Mercoledì 21 gennaio, ore 10.00
Giorgione Movie d'Essai
Cannaregio 4612, Venezia
Proiezioni cinematografiche mattutine

A Real Pain

Per scuole secondarie
di secondo grado

Ingresso gratuito
con prenotazione
obbligatoria



A Real Pain, di Jesse Eisenberg, con Jesse Eisenberg, Kieran Culkin, drammatico, USA, 2024, 1h 30'

David e Benji sono due cugini diversissimi tra loro. Il primo vive a Brooklyn, è sposato e ha un figlio. Il secondo è uno spirito più libero dal carattere imprevedibile. Insieme partono per la Polonia, per onorare la loro amata nonna Dory scomparsa da poco e ritrovare la sua storia passata. Una volta lì, si uniscono a un gruppo turistico di persone che hanno un legame o un trauma dovuto alla Shoah.

A cura di Circuito Cinema Venezia - Comune di Venezia
In collaborazione con Agis Triveneta, vincitrice del Bando “Il Cinema e l’Audiovisivo a scuola – Progetti di rilevanza territoriale” promosso da Ministero della Cultura e Ministero dell’Istruzione e del Merito con il Progetto “L.I.M.I.T.E.
– Learning Integrated with Media and Inclusivity for Transformational Education”

Info: circuitocinema@comune.venezia.it
culturavenezia.it/cinema

Mercoledì 21 gennaio, ore 15.30
Università Ca' Foscari, Aula Baratto
Dorsoduro 3246, Venezia
Presentazione progetto

Pagina della Memoria

Ingresso libero



Verrà presentato *Pagina della Memoria*, un progetto che vuole raccogliere le testimonianze e i documenti familiari, anche multimediali, sul drammatico impatto delle leggi razziali sulla comunità scientifica e accademica italiana. Fra le persone allontanate dalle istituzioni culturali vi furono molte donne la cui partecipazione agli studi e alla vita accademica, nella società ebraica, era assolutamente all'avanguardia rispetto alle consuetudini dell'epoca.

L'incontro descriverà il progetto, con particolare attenzione al contesto cafoscarino, affiancando alla presentazione la possibilità di visionare, da parte della comunità cafoscarina e degli Istituti scolastici del territorio, alcune testimonianze e documenti d'archivio. Tali materiali si potranno visionare presso l'androne della sede centrale di Ca' Foscari dal 22 gennaio all'8 febbraio (da lun. al ven. 9–18; sab. 9–12).

Saluti di **Sara De Vido**, delegata ai Giorni della Memoria, del Ricordo e alla parità di genere - Università Ca' Foscari Venezia. Interventi di **Aldo Winkler**, coordinatore del progetto *Pagina della Memoria*, Istituto Nazionale di Geofisica e Vulcanologia; **Alessia Glielmi**, responsabile della Gestione Documentale e degli Archivi Consiglio Nazionale delle Ricerche; **Myriam Pilutti Namer**, professoressa Università Ca' Foscari Venezia.
A cura di Università Ca' Foscari Venezia - Fondo Storico e Archivio documentale di Ateneo; in collaborazione con Istituto Nazionale di Geofisica e Vulcanologia, CNR.

Info: www.unive.it/memoriaericordo



Mercoledì 21 gennaio, ore 17.00

Cinema Dante

Via Sernaglia 10, Mestre

Proiezione

Storia di una ladra di libri

L'evento è gratuito
su prenotazione, fino
a esaurimento posti



Storia di una ladra di libri, regia di Brian Percival,
drammatico, USA, Germania, 2013, 2h 5'

In occasione delle commemorazioni cittadine per la Giornata della Memoria, la Sede italiana del Consiglio d'Europa, CoopCulture, Europe Direct del Comune di Venezia e l'Associazione Figli della Shoah cercheranno di approfondire il tema della Memoria attraverso la proiezione del film *Storia di una ladra di libri*, il quale insegna come la letteratura possa diventare anche atto di resistenza, umanità e sopravvivenza contro l'oppressione e la distruzione.

A cura di Sede italiana del Consiglio d'Europa;
in collaborazione con CoopCulture, Europe Direct
del Comune di Venezia, Associazione Figli della Shoah

Mercoledì 21 gennaio, ore 17.30
Libreria Coop
Piazza Erminio Ferretto 66, Mestre
Presentazione libro

Quello che ci ha fatto Mussolini

Ingresso libero



Presentazione del libro di **Paolo Treves**
Quello che ci ha fatto Mussolini; con **Claudio Treves**
dialoga il Prof. **Simon Levis Sullam**.

A cura dell'Associazione Compagno è il Mondo
e Anpi sezione Erminio Ferretto Mestre.

Info: anpimestre@gmail.com

Mercoledì 21 gennaio, ore 17.30
Centro Culturale Candiani, Sala Seminariale 1 piano
P.le Luigi Candiani 7, Venezia
Conferenza

Dal Cancellierato ad Adolf Hitler all’Olocausto

Ingresso libero,
gradita la
prenotazione fino
ad esaurimento
posti disponibili



Ideazione di Roberto Tassan, autore del libro *Auf den Schatten/Auf den Tod. Sulle ombre/Sulla morte. Gestazione, nascita e crescita del nazionalsocialismo.*

Dopo una breve introduzione storica che esaminerà la situazione economica e sociale della Germania nel periodo post bellico della I Guerra Mondiale verrà esaminato in modo specifico la fase che va dal 30 gennaio 1933, data nella quale il presidente della Germania Von Hindenburg nominò Hitler cancelliere, al 20 gennaio 1942, data nella quale i gerarchi nazisti, durante la conferenza di Wansee, pianificarono l’Olocausto.

Durante questo intervallo di tempo, Hitler consolidò il suo potere dittoriale anche grazie ad alcuni episodi criminali: la “Notte dei cristalli”, che costituì la nefanda (o delittuosa) vendetta del nazismo per l’uccisione di un diplomatico tedesco a Parigi e durante la quale un gran numero di ebrei fu assassinato, imprigionato o malmenato; la “Notte dei lunghi coltelli”, una resa dei conti tutta interna al regime e in generale gli episodi di antisemitismo spicciolo della popolazione, incoraggiati dal regime.

Verrà inoltre fornita qualche informazione sugli atteggiamenti delle due confessioni egemoni in Germania nei confronti del regime nazionalsocialista: chiesa Cattolica e chiesa Luterana.

Introduce **Germana Daneluzzi**, Presidente Associazione Civica Lido di Venezia Pellestrina. Relatore **Roberto Tassan**. A cura di Circolo Veneto; in collaborazione con Associazione Civica Lido Pellestrina.

Info: civicalidopellestrina@gmail.com

Giovedì 22 gennaio, ore 10.00

Cinema Dante

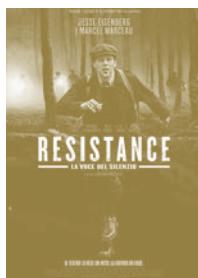
Via Sernaglia 10, Mestre

Proiezioni cinematografiche mattutine

Resistance La Voce del Silenzio

Per scuole secondarie
di primo grado

Ingresso gratuito
con prenotazione
obbligatoria



Resistance - La Voce del Silenzio, di Jonathan Jakubowicz, con Jesse Eisenberg, Ed Harris, biografico/drammatico, USA, 2020, 2h 01'

Durante la II Guerra Mondiale, milioni di bambini ebrei si ritrovano orfani e vengono soccorsi da gruppi di volontari che provano con tutti i mezzi a proteggerli dall'ombra lunga del nazismo. Marcel Mangel è uno di loro, un giovane uomo, figlio di un ebreo alsaziano, deciso a condurli in Svizzera facendo credere ai tedeschi che i bambini partano per una vacanza. Mimo e attore ancora sconosciuto, Marcel corregge (letteralmente) Mangel in Marceau e sigla il suo primo gesto artistico: salvare una vita, cento vite. Ricercato due volte, come ebreo e come membro della Resistenza, Marcel Marceau sfiderà il male col silenzio.

A cura di Circuito Cinema Venezia - Comune di Venezia; in collaborazione con Agis Triveneta, vincitrice del Bando “Il Cinema e l’Audiovisivo a scuola – Progetti di rilevanza territoriale” promosso da Ministero della Cultura e Ministero dell’Istruzione e del Merito con il Progetto “L.I.M.I.T.E. – Learning Integrated with Media and Inclusivity for Transformational Education”

Info: circuitocinema@comune.venezia.it
culturavenezia.it/cinema

Martedì 22 gennaio, ore 16.30
Sala CTM
S. Marco 1731, Calle Barcaroli, Venezia
Conferenza

Dal cancellierato di Hitler alla soluzione finale Breve storia della Shoah, parte seconda

Ingresso libero,
al primo piano
con accessibilità
limitata



Il cancellierato di Adolf Hitler vide un susseguirsi di violenze e l'involuzione autoritaria dello Stato tedesco. Nel 1935 vennero promulgate le Leggi di Norimberga in seguito alle quali gli ebrei persero la cittadinanza tedesca e vennero allontanati dall'insegnamento e da ogni impiego pubblico. Nel 1938 la Conferenza di Wansee stabilì la cosiddetta "Soluzione finale del problema ebraico" che trasformò i lager in campi di sterminio.

Ricordare è un obbligo morale per tutti affinché la follia bellica, che sta avvelenando i nostri tempi, non assista anche alla reiterazione di un simile abominio.

Saluti di **Daniela Busato**, presidente Club per l'UNESCO di Venezia. Introduce **Daniele Spero**, vicepresidente Club per l'UNESCO di Venezia. Relatore **Roberto Tassan**, saggista. Esecuzioni musicali di **Cecilia Vendrasco**, flauto traverso.
A cura di Club per l'UNESCO di Venezia.

Info: clubdivenezia@gmail.com

Venerdì 22 gennaio, ore 18.00
Centro CZ95 – Centro Culturale Zitelle
Isola della Giudecca 95, Venezia
Proiezione film

Il giardino dei Finzi Contini

Ingresso libero

Il giardino dei Finzi Contini, di Vittorio De Sica, con Lino Capolicchio, Dominique Sanda, Fabio Testi, Romolo Valli, drammatico, Italia, 1970, 93'



Il film narra le turbolente vicende della benestante famiglia ferrarese dei Finzi Contini, obbligati, con l'avvento delle leggi razziali, a vedere la propria vita, sociale e lavorativa, stravolta e rovinata poiché ebrei.

Saluti di **Enrica Berti**, Presidente Anpi Sezione Sette Martiri Venezia. Introduce **Marina Scalori**, Vicepresidente Anpi Sezione Sette Martiri Venezia.

A cura di Anpi Sezione Sette Martiri Venezia; in collaborazione con: rEsistenze, Arci Luigi Nono Giudecca.

Info: anpi7martiri@libero.it - www.anpive.org

Venerdì 23 gennaio, ore 10.00

Giorgione Movie d'Essai

Cannaregio 4612, Venezia

Proiezioni cinematografiche mattutine

Arf

Per scuole primarie

Ingresso gratuito
con prenotazione
obbligatoria



Arf di Simona Cornacchia e Anna Russo, animazione,
Italia, 2023, 1h 15'

Arf è un bambino, ma non sa parlare, abbaia. Ha un ottimo fiuto, un carattere adorabile, è nato in un paese in guerra ed è stato salvato da Bianca, una cagna che lo ha cresciuto in un branco di randagi. La guerra li raggiunge e Arf viene portato in un campo di prigione con altri bambini. Anche in quel luogo triste Arf trova degli amici e continua a sorridere. La serenità del bambino che sa soltanto abbaiare fa infuriare il nevrastenico comandante che condanna Arf ad essere sbranato dai dobermann del campo. L'ufficiale non immagina che i cani decidano invece di difendere il cucciolo e scatenino un ammutinamento, proprio nel giorno in cui il Dittatore viene in visita per tenere un discorso alla nazione.

A cura di Circuito Cinema Venezia - Comune di Venezia
In collaborazione con Agis Triveneta, vincitrice del Bando
“Il Cinema e l’Audiovisivo a scuola – Progetti di rilevanza territoriale” promosso da Ministero della Cultura e Ministero dell’Istruzione e del Merito con il Progetto “L.I.M.I.T.E.
– Learning Integrated with Media and Inclusivity for Transformational Education”

Info: circuitocinema@comune.venezia.it
culturavenezia.it/cinema

Venerdì 23 gennaio, ore 16.00

M9 - Museo del '900, Auditorium Cesare De Michelis

Via Giovanni Pascoli 11, Mestre

Convegno

I militari italiani dopo l'8 settembre Dopo Cefalonia e Corfù. Per una storia della prigione della divisione Acqui

Ingresso libero

Questo convegno si propone di approfondire una pagina cruciale e drammatica della storia italiana della Seconda Guerra Mondiale: il destino dei soldati della Divisione “Acqui” dopo l'eccidio di Cefalonia e Corfù del settembre 1943. Superando la narrazione che si conclude con una strage, l'evento si concentra sulla successiva fase della prigione, esplorando la condizione degli Internati Militari Italiani (IMI) che, sopravvissuti ai massacri, furono deportati nei campi di prigione del Terzo Reich. Attraverso gli interventi di Isabella Insolvibile, Federico Goddi, Filippo Focardi e Lutz Klinkhammer, la conferenza analizzerà le scelte e le sofferenze di questi uomini.

L'evento è organizzato e promosso da un ampio cartello di associazioni, tra cui l'Associazione Nazionale Divisione Acqui, l'Iveser, l'Anpi e altre, a testimonianza di un impegno condiviso nella trasmissione della memoria e della conoscenza storica.

A cura dell'Associazione Nazionale Divisione Acqui; in collaborazione con M9 Museo del '900, Iveser, Anpi Sezione Erminio Ferretto, Associazione StoriAmestre, Associazione Esodo, Associazione Compagno è il mondo.

Info: info@m9museum.it

Venerdì 23 gennaio, ore 17.00

Biblioteca di Zelarino

Via Castellana 154, Zelarino

Presentazione libro

Assieme a Nadia – 1944

Tratto da una storia vera e dai racconti dei testimoni viventi

Ingresso libero fino
ad esaurimento
posti disponibili

Presentazione libro di Vera Citton. L'opera ricostruisce alcune esperienze di vita durante la seconda guerra mondiale, esplorando il coraggio e la resilienza di persone comuni.



Introduce **Valerio Rossato**, bibliotecario.

Intervento dell'autrice **Vera Citton**.

A cura di Rete Biblioteche Venezia.

Info: eventi.retebiblioteche@comune.venezia.it

Sabato 24 gennaio, ore 16.30
CZ95 Centro Culturale Zitelle
Isola della Giudecca 95, Venezia
Proiezione film

Nebbia in agosto

Ingresso libero



Nebbia in agosto, di Kai Wessel, con Ivo Pietzcker, Sebastian Koch, Thomas Schubert, Fritz Haberlandt, drammatico, Germania, 2016, 2h 06'

Il film narra, con un linguaggio espressivo crudo, la storia terribile di Ernst Lossa, orfano di madre e con il padre venditore ambulante senza fissa dimora, appartenente alla comunità degli jenisch, considerati del Terzo Reich di razza inferiore e impura. Giudicato irrecuperabile, dopo un passaggio in un istituto correzionale, Ernst viene mandato in una struttura per bambini e ragazzi disabili psichici. Quello che viene spacciato per un luogo terapeutico, è in realtà una tappa del programma nazista di sterminio. Per l'argomento trattato è indicata la visione a un pubblico maturo.

Saluti di **Enrica Berti**, Presidente Anpi Sezione Sette Martiri Venezia. Interventi di **Michael von Cranach**, dal 1980 al 2006 direttore medico dell'Ospedale Psichiatrico Regionale di Kaufbeuren, dove riscoprì il passato della Aktion T4 e dove avvenne il martirio del giovane Ernst Lossa di cui racconta il film.

A cura di Anpi Sezione Sette Martiri Venezia, in collaborazione con rEsistenze e Arci Luigi Nono Giudecca.

Info: anpi7martiri@libero.it
www.anpive.org

Domenica 25 gennaio, ore 10.00
Teatro La Fenice
Campo San Fantin, San Marco, Venezia
Spettacolo teatrale

Le tre notti del '43

Giorgio Bassani, Florestano Vancini e Guido Fink

Tre voci per raccontare una delle pagine più oscure della nostra storia

Cerimonia Ufficiale

Ingresso libero
su prenotazione



Il 15 novembre del 1943 squadracce fasciste entrano a Ferrara e compiono una retata di ebrei e antifascisti, che culmina con l'eccidio del Castello Estense in quello che oggi si chiama "Corso Martiri della Libertà". Una delle stragi italiane più tristemente famose di quell'inverno atroce. Lo spettacolo ricostruisce la paura di quella notte e i silenzi che la seguirono, prendendo spunto da testimonianze dirette (in particolare quella di Guido Fink, padre dell'autore), dal racconto *Una notte del '43* di Giorgio Bassani, dal film che ne trasse Florestano Vancini. Ne viene fuori un percorso in musica e parola intorno a una delle pagine oscure della nostra storia, una riflessione quanto mai attuale su un episodio emblematico delle responsabilità italiane durante il fascismo.

Testo e regia di **Enrico Fink**, voce e flauto con *I solisti dell'Orchestra Multietnica* di Arezzo: **Luca Baldini** basso; **Massimiliano Dragoni** salterio, percussioni; **Massimo Ferri** chitarra, bouzouki; **Gianni Micheli** clarinetto, clarinetto basso; **Mariel Tahiraj** violino.

Info: servizio.produzioni.culturali@comune.venezia.it
www.officinedellacultura.org

Lunedì 26 gennaio, ore 15.00
Università IUAV, Aula Magna
Santa Croce 191, Tolentini, Venezia
Conferenza

Contro-memoriali

Ingresso libero
Conferenza in
presenza e in diretta
streaming online

L'interpretazione architettonico-paesaggistica dei siti originali della Shoah nell'Europa dell'Est, 1948-1984:
Auschwitz-Birkenau, Kaunas-Ninth Fort, Kyiv-Babyn Yar,
Lublin-Majdanek, Riga-Salaspils, Vilnius-Paneriai, Treblinka



I memoriali della Shoah dell'Europa orientale coprono un arco temporale che si estende dal primo dopoguerra fino al tramonto dell'era sovietica. Realizzati secondo fini politici – celebrare il sacrificio dei cittadini sovietici durante l'invasione nazista - questi esempi, costruiti nei siti originali dello sterminio principalmente ebraico, danno forma tramite l'architettura e la scultura a un intenso 'paesaggio della memoria' di forte impatto formale. Metodi progettuali e linguaggi utilizzati delineano il tema dell'interpretare l'indicibile, del rappresentare l'irrappresentabile, quale ambito disciplinare originale.

Scopo della conferenza non è farne una storia, ma individuare le ragioni, i principi e le finalità profonde di questi esempi sotto il profilo dei loro contenuti interpretativi e antiretorici, che ne fanno veri e propri contro-memoriali.

Introduce **Benno Albrecht**, rettore luav.
Relatore **Guido Morpurgo**, luav.
A cura del Rettorato Università luav di Venezia.

Info: rettorato@iuav.it

Da lunedì 26 a mercoledì 28 gennaio, ore 9.00–11.00
Municipalità Chirignago Zelarino
Scuole primarie del territorio
Reading

Essere e fare memoria

Iniziativa rivolta
alle scuole,
su prenotazione

Reading per le classi V^a di scuola primaria

A cura di Municipalità Chirignago Zelarino; in collaborazione
con Ass. Stella Polare di Trivignano, Ass. Arcobaleno di
Chirignago

Lunedì 26 gennaio, ore 17.00
Ateneo Veneto
Campo San Fantin 1897, Venezia
Conferenza

Quel ragazzo sopravvissuto a Buchenwald: storia di Franco, mio padre **Incontro con Gadi Schönheit**

Ingresso libero



Viene raccontata la storia di Franco Schönheit, sopravvissuto al campo di concentramento di Buchenwald, una toccante testimonianza della Shoah. Nato a Ferrara nel 1927, è stato deportato nel 1944 all'età di 17 anni con la sua famiglia.

Saluti di **Antonella Magaraggia**, Presidente dell'Ateneo Veneto. Introducono **Stefania Bertelli**, Presidente Anppia Venezia e **Renato Jona**, Vice Presidente Anppia Venezia. Relatore **Gadi Schoenheit**. A cura di Anppia, Ateneo Veneto, Iveser, Centro tedesco di Studi Veneziani, Gl-Fiap.

Info: smenetto@ateneoveneto.org (Silva Menetto)

Lunedì 26 gennaio, ore 18.30
Sede delle Associazioni Combattentistiche e d'Arma
Via Sabbadino 7, Campalto
Conferenza

Internati Militari Italiani Eroi silenziosi della lotta di Liberazione 650.000 No! al nazifascismo

Ingresso libero



Stefano Furlanetto, a partire dalla ricerca sul nonno Cesare e i suoi compagni, come lui IMI, accompagna i partecipanti alla riscoperta di una pagina ancora poco conosciuta della storia italiana.

Attraverso il diario del nonno e altre testimonianze raccolte dai familiari discendenti dei suoi compagni, ricostruisce le vicende di centinaia di migliaia di nostri papà e nonni che, dopo l'armistizio dell'8 settembre 1943, rifiutarono di continuare la guerra a fianco dei nazifascisti e subirono la deportazione nei campi tedeschi: un destino segnato da fame, freddo, malattie, punizioni ed esecuzioni – decine di migliaia furono i morti. L'evento combina rigorosa ricostruzione documentaria a memorie familiari per restituire volti, storie, scelte e dignità a questi eroi silenziosi della Lotta di Liberazione.

Un'occasione pensata per i familiari e i discendenti degli internati militari italiani, per militari in servizio e in congedo, per i soci delle associazioni combattentistiche e d'arma, per le istituzioni locali e per la cittadinanza tutta.

Introduce **Andrea Juris**, Presidente Assoarma Mestre-Venezia.
Intervento di **Stefano Furlanetto**.

A cura di Assoarma Venezia-Mestre; in collaborazione con le associazioni combattentistiche e d'arma.

Info: assoarma.ve.mestre@gmail.com;
stefano.furlanetto.cv@gmail.com

Da martedì 27 a venerdì 30 gennaio, dalle 8.30 alle 12
Sedi scolastiche della Municipalità Chirignago Zelarino
Incontro

Bulbi della Memoria

Iniziativa rivolta alle
scuole, su prenotazione



Consegna dei “Bulbi della memoria” alle classi 5[^] di scuola primaria e 3[^] di secondaria di primo grado. L'iniziativa ha come scopo la condivisione di un gesto per “coltivare e far fiorire la memoria”.

Saluti di **Francesco Tagliapietra**, Presidente della Municipalità; **Miriam Pessot**, Delegata alle Politiche Educative; **Alvise Mason**, Delegato alle Politiche Culturali; **Chiara de Pieri**, Presidente I Commissione Municipale. A cura della Municipalità di Chirignago Zelarino.

info: miriam.pessot@comune.venezia.it

Martedì 27 gennaio, ore 17.30
Biblioteca Hugo Pratt
Via Sandro Gallo 136/b, Lido di Venezia
Conferenza

Vincitori e vinti La caduta del Nazionalsocialismo

Ingresso libero
con prenotazione
obbligatoria
fino ad esaurimento
posti disponibili

In occasione del Giorno della Memoria conferenza dal
titolo *Vincitori e vinti. La caduta del Nazionalsocialismo*.

Introduce **Germana Daneluzzi**, Presidente Associazione
Civica Lido di Venezia e Pellestrina. Intervento di
Roberto Tassan. A cura di Rete Biblioteche Venezia.

Info: eventi.retebiblioteche@comune.venezia.it

Martedì 27 gennaio, ore 17.30

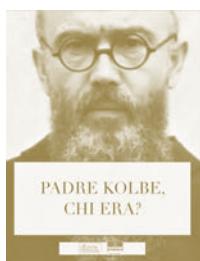
Ateneo Veneto

Campo San Fantin 1897, Venezia

Recital teatrale e interventi di esperti

Padre Kolbe, chi era? “Questo missionario della penna”: una testimonianza per il Giorno della Memoria

Ingresso libero



L'associazione culturale Arte-Mide, in collaborazione con il regista Gianni De Luigi, intende proporre una performance teatrale incentrata sulla figura luminosa di Padre Massimiliano Kolbe (1894–1941), frate minore conventuale polacco, morto nel campo di concentramento di Auschwitz dopo aver offerto la propria vita in cambio di quella di un altro internato, il civile Franciszek Gajowniczek: un gesto che rimane uno dei più alti esempi di altruismo e di dignità umana emersi dall'oscurità di tutte le persecuzioni. Padre Kolbe amava definirsi “missionario della penna”. Pur non avendo scritto alcun libro, comprese lucidamente che le idee, i valori, la verità non vivono soltanto nella parola pronunciata, ma “viaggiano sulle ali della comunicazione” per raggiungere il cuore delle persone. La sua morte, accettata come dono di sé e atto estremo di solidarietà, rimane un monito contro ogni forma di odio, violenza o annientamento dell'identità. Ma per Padre Kolbe l'uomo può ancora scegliere la luce, la responsabilità e il bene.

Nel ricordo di oggi, Venezia custodisce la memoria di tutte le vittime dei totalitarismi, promuovere una cultura della pace e sostiene una comunicazione che non divida ma che unisca e diffonda valori di giustizia, verità e dignità per ogni persona.

Regia e a cura di Gianni De Luigi. Attori Chiarastella Seravalle e Lele Pioveme. Introduzione di Gianni de Luigi. Con la partecipazione del prof. Daniele Spero. Intervento di Fra Francesco Daniel dei Frati Minori Cappuccini del convento del SS.mo Redentore.in collaborazione con Associazione Arte-Mide e Club UNESCO Venezia

Info: info@arte-mide.com; gdluigi@yahoo.it

Martedì 27 gennaio, ore 18.30
Sala Consiliare Municipalità Mestre Carpenedo
V. Palazzo 1, Mestre
Presentazione libro

Assieme a Nadia – 1944

Ingresso libero



Lo scritto è un viaggio attraverso la memoria storica e familiare che, intrecciando ricerche e testimonianze, riporta alla luce persone ed eventi legati alla Seconda Guerra Mondiale.

Il racconto è un dialogo tra i giovani ribelli di ieri e quelli di oggi; la stesura ha portato l'autrice ad interrogarsi sul legame indissolubile tra il Passato e il Presente e a riflettere sull'umanità, sulla resistenza e sull'importanza di ricordare. Alla fine, emerge un messaggio di speranza universale; tutto conduce alla radice del nome 'Nadia', in russo: Speranza.

Saluti di **Raffaele Pasqualetto**, Presidente della Municipalità di Mestre Carpenedo. Introduce Consigliere **Nicola da Lio**, Presidente della II Commissione Consiglio comunale di Venezia. Interventi di **Giacomo Azzalin**, Consigliere Delegato alla Cultura. Relatori: **Vera Citton**, autrice. A cura della Municipalità di Mestre Carpenedo.

Info: giacomo.azzalin@comune.venezia.it

Mercoledì 28 gennaio, ore 10.00
Cinema Dante
Via Sernaglia 10, Mestre
Proiezioni cinematografiche mattutine

A Real Pain

Per le scuole
secondarie di
secondo grado

Ingresso gratuito
con prenotazione
obbligatoria



A Real Pain, di Jesse Eisenberg, con Jesse Eisenberg, Kieran Culkin, drammatico, USA, 2024, 1h 30'

David e Benji sono due cugini diversissimi tra loro. Il primo vive a Brooklyn, è sposato e ha un figlio. Il secondo è uno spirito più libero dal carattere imprevedibile. Insieme partono per la Polonia, per onorare la loro amata nonna Dory scomparsa da poco e ritrovare la sua storia passata. Una volta lì, si uniscono a un gruppo turistico di persone che hanno un legame o un trauma dovuto alla Shoah.

A cura di Circuito Cinema Venezia - Comune di Venezia
In collaborazione con Dopolavoro Ferroviario Mestre, Agis Triveneta, vincitrice del Bando “Il Cinema e l’Audiovisivo a scuola – Progetti di rilevanza territoriale” promosso da Ministero della Cultura e Ministero dell’Istruzione e del Merito con il Progetto “L.I.M.I.T.E. – Learning Integrated with Media and Inclusivity for Transformational Education”

Info: circuitocinema@comune.venezia.it
culturavenezia.it/cinema

Mercoledì 28 gennaio, ore 10.00
Ca' Bottacin, Salone Primo Piano
Dorsoduro 3911, Venezia
Tavola rotonda

Dare una dimora al dolore Salvare l'umano di fronte al disumano

Ingresso libero
Iniziativa rivolta
alle scuole
e aperta al pubblico



Verranno presentate le due figure di Etty Hillesum, ebrea olandese assassinata ad Auschwitz, e di Sophie Scholl, studentessa tedesca giustiziata a Monaco.

Saluti di **Sara De Vido**, Delegata ai Giorni della Memoria, del Ricordo e alla parità di genere – Università Ca' Foscari Venezia. Interventi di **Maria Teresa Segà**, Associazione “rEsistenze-memoria e storia delle donne” e di **Elisabetta Xausa**, Associazione “La rosa bianca”. A cura di Università Ca' Foscari Venezia.

Info: www.unive.it/memoriaericordo

Mercoledì 28 gennaio, ore 16.00
Centro Culturale Candiani
P.le Luigi Candiani 7, sala 4° piano, Mestre
Presentazione libro

Un diario mai scritto **Rab, una vergogna italiana**

Ingresso libero



Questo racconto testimonia uno dei periodi più oscuri e volutamente dimenticati della nostra storia recente. Negli anni successivi alla creazione del partito fascista, sorse in Italia numerosi campi di confino, forse più di cento, voluti da Benito Mussolini nei luoghi maggiormente depressi della nostra penisola. Dopo l'annessione dei territori dalmati all'Italia, questi campi di concentramento fascisti furono creati anche nei territori occupati.

Intere popolazioni catturate nei rastrellamenti furono internate in condizioni disumane che portavano ad una morte sicura. Dal 1940 al 1943, più di centomila, tra croati, sloveni, serbi, montenegrini, rom e sinti senza distinzione di età o di sesso, finirono i loro giorni in quei campi, privati di ogni dignità umana e fra indicibili sofferenze.

Mirko, un giovane domatore di leoni dei circhi Pivetta e Cristiani, di origini sinti, dopo varie peripezie, sarà internato in uno dei più malfamati lager fascisti situato nell'isola di Arbe (Rab) in Croazia dove troverà la morte, chiedendosi fino all'ultimo il perché di tanta crudeltà e ingiustizia negli esseri umani.

Introduce **Daniela Cornaviera**, Presidente Università del Tempo Libero, Città di Mestre. Relatori: **Gian Antonio Costantini**. Leggono **Albarosa Artico** e **Emanuela Marella**. A cura di Università del Tempo Libero - Città di Mestre

Info: utlmestre@libero.it
www.utlmestre.it – 333 8890222

Mercoledì 28 gennaio, ore 17.00
Biblioteca Terraglio
Via Terraglio 43, Mestre - località Favorita
Conferenza

Memoria e deportazioni Un invito a non dimenticare e a riflettere sulla storia individuale e collettiva

Ingresso libero

La Giornata della Memoria è stata istituita in Italia dalla Legge n. 211 del 20 luglio 2000, che fissa la celebrazione il 27 gennaio per ricordare la Shoah, le leggi razziali, la persecuzione degli ebrei, i deportati militari e politici italiani nei lager nazisti e i giusti che si opposero a tali orrori, promuovendo riflessioni e iniziative soprattutto nelle scuole.

Stefania Bertelli ci accompagnerà in una riflessione sul significato profondo di questa commemorazione, che riguarda tutte le deportazioni nei campi nazisti, non solo di persone ebree. Oltre 75.000 Pietre d'inciampo (Stolpersteine) posate in tutta Europa rappresentano il segno tangibile della enorme vastità del fenomeno. Nel comune di Venezia se ne contano quasi 200, compresa quella dedicata a Guglielmo Trabacchin in via Terraglietto n. 12, e altre ne sono state deposte nel 2026.

Relatori: **Stefania Bertelli**, Direttrice dell'I.V.E.S.E.R. ed esperta di storia della Shoah, e **Fabrizio Ferrari**, già docente di Sociologia presso l'università di Padova e consigliere dell'associazione A.N.F.F.A.S. Mestre.
A cura dell'associazione Leggere per Vivere

Info: leggerepervivere.terraglio@gmail.com – Facebook: Biblioteca Terraglio



Mercoledì 28 gennaio, ore 17:30

Casa del Cinema

Salizada San Stae 1990, Venezia

Proiezione

Ogni cosa è illuminata

L'evento è gratuito
su prenotazione, fino
a esaurimento posti



Ogni cosa è illuminata, di Liev Schreiber, 2005, 1h 40'

In occasione delle commemorazioni cittadine per la Giornata della Memoria, la Sede italiana del Consiglio d'Europa, CoopCulture, Europe Direct del Comune di Venezia e l'Associazione Figli della Shoah cercheranno di approfondire il tema della Memoria attraverso la proiezione di questo "road movie" agrodolce che racconta l'importanza di non lasciare che i ricordi vengano cancellati o taciuti poichè "ogni cosa è illuminata dalla luce del passato".

A cura di Sede italiana del Consiglio d'Europa;
in collaborazione con CoopCulture, Europe Direct
del Comune di Venezia, Associazione Figli della Shoah

Mercoledì 28 gennaio, ore 20:30

Auditorium L. Sbrogiò

Via Gobbi 19A, Favaro Veneto

Spettacolo teatrale

Lettere dalla Shoah

L'evento è gratuito fino
a esaurimento posti

Scambio epistolare mentre l'Europa sprofonda nel buio
del nazismo. Lettera dopo lettera, l'incubo dell'incombente
Olocausto si fa strada diventando una drammatica realtà.
Teatro, musica, e immagini d'epoca.

Attori della compagnia teatrale **Attori per Caso**.
Sceneggiatura e regia di **Patrizia Marcato**. Audio e video
di **Renzo Sbalchiero**. Saluti di **Maurizio Gallo**, Consigliere
Delegato della Municipalità di Favaro Veneto.
A cura di Sporting La Barena ASD, Campalto;
in collaborazione con la Municipalità di Favaro Veneto

Info: sporting.la.barena@gmail.com

Giovedì 29 gennaio, ore 10.00
Giorgione Movie d'Essai
Cannaregio 4612, Venezia
Proiezioni cinematografiche mattutine

Resistance La Voce del Silenzio

Per scuole secondarie
di secondo grado

Ingresso gratuito
con prenotazione
obbligatoria



Resistance - La Voce del Silenzio, di Jonathan Jakubowicz,
con Jesse Eisenberg, Ed Harris, biografico/drammatico,
USA, 2020, 2h 01'

Durante la Seconda guerra mondiale, milioni di bambini ebrei si ritrovano orfani e vengono soccorsi da gruppi di volontari che provano con tutti i mezzi a proteggerli dall'ombra lunga del nazismo. Marcel Mangel è uno di loro, un giovane uomo, figlio di un ebreo alsaziano, deciso a condurli in Svizzera facendo credere ai tedeschi che i bambini partano per una vacanza. Mimo e attore ancora sconosciuto, Marcel corregge (letteralmente) Mangel in Marceau e sigla il suo primo gesto artistico: salvare una vita, cento vite. Ricercato due volte, come ebreo e come membro della Resistenza, Marcel Marceau sfiderà il male col silenzio.

A cura di Circuito Cinema Venezia - Comune di Venezia
In collaborazione con Agis Triveneta, vincitrice del Bando
“Il Cinema e l’Audiovisivo a scuola – Progetti di rilevanza
territoriale” promosso da Ministero della Cultura e Ministero
dell’Istruzione e del Merito con il Progetto “L.I.M.I.T.E.
– Learning Integrated with Media and Inclusivity for
Transformational Education”

Info: circuitocinema@comune.venezia.it
culturavenezia.it/cinema

Mercoledì 29 gennaio, ore 16.30

Biblioteca Marciana, Vestibolo delle Sale Monumentali

P.zza San Marco, Venezia

Conferenza

Luigi Ferrari, la coscienza di un bibliotecario verso le leggi razziali del 1938

Si raccomanda la puntualità all'ingresso della Biblioteca, piazzetta San Marco n. 13

Iniziativa dedicata a Luigi Ferrari, Direttore della Biblioteca Marciana dal 1920 al 1948.

Il Direttore della Biblioteca nazionale Marciana, dott. Stefano Trovato, terrà un incontro dal titolo: *Luigi Ferrari, la coscienza di un bibliotecario verso le leggi razziali del 1938*. Nell'occasione sarà fornita al pubblico una breve presentazione sulla storia della Libreria Pubblica Libreria di San Marco, e saranno illustrati alcuni documenti d'archivio.

A cura di Biblioteca Nazionale Marciana.

Info: b-marc.stampa@cultura.gov.it

Giovedì 30 gennaio, ore 10.00
Auditorium Lippiello
Via Ciardi 45, Cipressina, Mestre
Incontro

Le scuole incontrano Olga Neerman

Iniziativa rivolta
alle scuole,
su prenotazione

Olga Neerman incontra le scuole secondarie di primo grado, classi terze, del territorio.
Un racconto e dialogo con i ragazzi.



Saluti di **Francesco Tagliapietra**, Presidente della Municipalità;
Miriam Pessot, Delegata alle Politiche Educative;
Marina Campos, Associazione Figli della Shoah.
Intervento di **Olga Neerman**.
A cura della Municipalità di Chirignago Zelarino;
in collaborazione con l'Associazione Figli della Shoah.

Info: alvise.mason@comune.venezia.it

Venerdì 30 gennaio, ore 10.00
Giorgione Movie d'Essai
Cannaregio 4612, Venezia
Proiezioni cinematografiche mattutine

Arf

Per scuole primarie
Ingresso gratuito
con prenotazione
obbligatoria



Arf di Simona Cornacchia e Anna Russo, animazione,
Italia, 2023, 1h 15'

Arf è un bambino, ma non sa parlare, abbaia. Ha un ottimo fiuto, un carattere adorabile, è nato in un paese in guerra ed è stato salvato da Bianca, una cagna che lo ha cresciuto in un branco di randagi. La guerra li raggiunge e Arf viene portato in un campo di prigionia con altri bambini. Anche in quel luogo triste Arf trova degli amici e continua a sorridere. La serenità del bambino che sa soltanto abbaiare fa infuriare il nevrastenico comandante che condanna Arf ad essere sbranato dai dobermann del campo. L'ufficiale non immagina che i cani decidano invece di difendere il cucciolo e scatenino un ammutinamento, proprio nel giorno in cui il Dittatore viene in visita per tenere un discorso alla nazione.

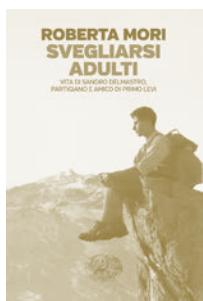
A cura di Circuito Cinema Venezia - Comune di Venezia
In collaborazione con Agis Triveneta, vincitrice del Bando
“Il Cinema e l’Audiovisivo a scuola – Progetti di rilevanza territoriale” promosso da Ministero della Cultura e Ministero dell’Istruzione e del Merito con il Progetto “L.I.M.I.T.E.
– Learning Integrated with Media and Inclusivity for Transformational Education”

Info: circuitocinema@comune.venezia.it
culturavenezia.it/cinema

Venerdì 30 gennaio, ore 17.30
Centro Culturale Candiani, Sala seminariale
P.le Luigi Candiani 7, Mestre
Presentazione libro

Svegliarsi adulti Vita di Sandro Delmastro, partigiano ed amico di Primo Levi

Ingresso libero



Svegliarsi adulti è un libro di Roberta Mori che presenta la figura di Sandro Delmastro, partigiano e amico di Primo Levi, ricostruita attraverso documenti d'archivio, lettere e scritti inediti.

Saluti di **Giulia Albanese**, Presidente Iveser.
Con **Roberta Mori** dialoga **Simon Levis Sullam**.
A cura di Iveser. In collaborazione con Anppia.

Info: info@iveser.it

Venerdì 30 gennaio, ore 18.00
Centro Culturale Candiani, Sala Conferenze
P.le Luigi Candiani 7, Mestre
Incontro



80Memoria 1945–2025

Racconto di un viaggio in bicicletta a Mauthausen ed Auschwitz per ricordare Torquato Fraccon, Giusto tra le Nazioni

Ingresso libero



Racconto di un lungo viaggio in bicicletta da Vicenza a Mauthausen ed Auschwitz, compiuto da Antonino Stinà, Lucia Farina, Meme Pandin e Paolo Massignan, in ricordo di Torquato Fraccon, Giusto tra le Nazioni, e Franco Fraccon.

Interventi di **Antonino Stinà, Lucia Farina, Meme Pandin, Paolo Massignan**. Altri partecipanti: **Michele Mognato, Compagno è il Mondo; Paolo Navarro Dina, Comunità Ebraica Veneziana; Raffaele Pasqualetto, Municipalità di Mestre Carpenedo; Roberto Caligaris, Anpi Sezione Erminio Ferretto Mestre.**

A cura di Anpi Sezione Erminio Ferretto Mestre; in collaborazione con l'Associazione Compagno è il Mondo; Comunità Ebraica Veneziana; Municipalità di Mestre Carpenedo.

Info: anpimestre@gmail.com

Venerdì 6 febbraio, ore 17.30
Sala Consiliare Municipalità di Venezia, Murano
San Lorenzo, Castello 5065/i, Venezia
Incontro



80Memoria 1945–2025

Racconto di un viaggio in bicicletta a Mauthausen ed Auschwitz per ricordare Torquato Fraccon, Giusto tra le Nazioni

Ingresso libero



Racconto di un lungo viaggio in bicicletta da Vicenza a Mauthausen ed Auschwitz, compiuto da Antonino Stinà, Lucia Farina, Meme Pandin e Paolo Massignan, in ricordo di Torquato Fraccon, Giusto tra le Nazioni, e Franco Fraccon.

Con **Antonino Stinà, Lucia Farina e Meme Pandin**, dialogano **Marco Borghi**, Presidente della Municipalità di Venezia, Murano, Burano, Stefania Bertelli, Iveser, **Paolo Navarro Dina**, Comunità Ebraica di Venezia.
A cura di Municipalità di Venezia, Murano, Burano.
In collaborazione con Comunità Ebraica di Venezia e Iveser.

Info: presidente.veneziamuranoburano@comune.venezia.it

Venerdì 6 febbraio, ore 18.30
Centro Culturale Candiani
P.le Luigi Candiani 7, Mestre
Conferenza

I diritti del bambino. Janusz Korczak e Anna Freud ieri e oggi

Ingresso libero



Durante persecuzioni e guerre, i diritti dei bambini sono sempre brutalmente calpestati, anche oggi.

Il pediatra, pedagogista, scrittore J. Korczak e A. Freud, pioniera della psicanalisi infantile, sono stati loro sostenitori. Korczak, direttore dell'orfanotrofio ebraico di Varsavia e morto a Treblinka con i suoi orfani, dedicò la vita affinché venisse riconosciuto il diritto del bambino al rispetto, basandosi sull'osservazione dei piccoli. Anche A. Freud fondò su di essa la sua teoria e pratica terapeutica, come evidenziato nei resoconti clinici tra cui quello relativo a un gruppo di bambini superstiti di Theresienstadt.

Il pensiero dei due Maestri verrà rispettivamente presentato dalla prof.ssa Battaglia, Presidente dell'Istituto Italiano di Bioetica e dal dr. Bonaminio/SPI, psicoanalista esperto di bambini e adolescenti.

Introducono e moderano: dott.ssa **Mariagrazia Capitanio**, psicoanalista C.V.P./S.P.I. e dott.ssa **Silvana Rinaldi**, psicoanalista C.V.P./S.P.I.. Relatori: prof.ssa **Luisella Battaglia**, Presidente Istituto Italiano di Bioetica, dott. **Vincenzo Bonaminio** psicoanalista S.P.I..

A cura di Centro Veneto di Psicoanalisi S.P.I., dott.ssa **Mariagrazia Capitanio**, dott.ssa **Silvana Rinaldi**.

Info: ricorrenzediumanita@gmail.com

Lunedì 23 febbraio, ore 14.30
Università Ca' Foscari, Aula Baratto
Dorsoduro 3246, Venezia
Convegno

Memory, law and rights / Memoria, diritto e diritti

Ingresso libero

Discussione scientifica a partire dal volume
L'esperienza del male di Antonio Cassese.



Saluti di Sara De Vido, Delegata ai Giorni della Memoria, del Ricordo e alla parità di genere – Università Ca' Foscari Venezia. Interventi di Duccio Basosi, Università Ca' Foscari Venezia; Sara De Vido, Università Ca' Foscari Venezia; Micaela Frulli, Università di Firenze; Monica Gazzola, Avvocata del foro di Venezia.
A cura di Università Ca' Foscari Venezia.

Il convegno si terrà in lingua italiana
Info: www.unive.it/memoriaericordo

Date e orari da definire su richiesta

Giorgione Movie d'Essai - Cannaregio 4612 - Venezia

Cinema Dante - Via Sernaglia, 10 - Mestre

Proiezioni cinematografiche mattutine

Cinemascuola per il Giorno della Memoria

Proiezioni dedicate alle scuole primarie, secondarie di primo e secondo grado

Presso le sale di Circuito Cinema Venezia è possibile attivare, su richiesta degli istituti scolastici interessati, proiezioni di film per affrontare in sede didattica riflessioni sui temi della Shoah. Titoli, giorni e orari delle proiezioni verranno concordati con le scuole che ne faranno richiesta.

Per informazioni e per concordare titoli e date, scrivere a circuitocinema@comune.venezia.it o contattare il numero 0412747140. Biglietto 4 euro per ogni studente, gratuito per i docenti accompagnatori.

A cura di Circuito Cinema Venezia – Comune di Venezia.

Info: circuitocinema@comune.venezia.it
culturavenezia.it/cinema

**Coordinamento cittadino
per il Giorno della Memoria
Città di Venezia**

Presidenza del Consiglio Comunale di Venezia
Direzione Sviluppo, Promozione della Città
e Tutela delle Tradizioni e del Verde Pubblico
Servizio Produzioni Culturali
Vela Spa

Centro Culturale Candiani
Circuito Cinema Comunale

Municipalità Chirignago Zelarino
Municipalità Favaro Veneto
Municipalità Lido Pellestrina
Municipalità Marghera
Municipalità Mestre Carpenedo
Municipalità Venezia Murano Burano
Servizio VEZ Rete Biblioteche

ANPI Sezione Sette Martiri Venezia
ANPI Sezione Erminio Ferretto Mestre
ANPPIA Venezia
Arci Luigi Nono Giudecca
Associazione Arcobaleno Chirignago
Associazione Civica Lido di Venezia e Pellestrina
Associazione Compagno è il Mondo
Associazione Culturale Arte-Mide
Associazione Esodo
Associazione Figli della Shoah Sezione di Venezia
Associazione Leggere per Vivere
Associazione Nazionale Divisione Acqui
Associazione rEsistenze
Associazione Stella Polare Trivignano
Associazione StoriAmestre
Assoarma Venezia-Mestre
Ateneo Veneto
Centro Tedesco di Studi Veneziani
Centro Veneto di Psicoanalisi S.P.I.
Circolo Veneto
Club per l'UNESCO di Venezia
Club UNESCO Venezia
Comunità Ebraica di Venezia
Consiglio d'Europa Sede Italiana
Consiglio Regionale del Veneto
Consulta Provinciale degli Studenti di Venezia
CoopCulture
Emergency Venezia
Europe Direct Venezia
Fondazione Teatro La Fenice
GL-FIAP Venezia
Istituto Veneto di Scienze Lettere ed Arti
Istituto veneziano per la storia della Resistenza
e della società contemporanea – Iveser
M9 – Museo del '900
Museo Ebraico di Venezia
Officine della Cultura
Sporting La Barena ASB Campalto
Università Ca' Foscari Venezia
Università del Tempo Libero Città di Mestre
Università IUAV di Venezia

Si ringrazia l'Ufficio Sportelli Anagrafe del Comune di Venezia per la consueta e preziosa collaborazione nella ricerca degli indirizzi di ultima dimora dei cittadini veneziani, arrestati e deportati nei campi di sterminio nazisti. Il progetto di posa delle Pietre d'Inciampo è reso possibile ogni anno anche grazie alla loro disponibilità e professionalità.

Si ringrazia inoltre il Servizio Programmazione e Autorizzazione Eventi del Comune di Venezia per il supporto fornito alle associazioni nell'acquisizione dei titoli abilitativi.

CITTA' DI
VENEZIA



il giorno
della
memoria

