



*Colori Fluttuanti*  
**La carta marmorizzata tra Oriente e Occidente**

*Floating Colours*  
**Marbling paper between East and West**

**Biblioteca Nazionale Marciana - Sale Monumentali**  
**30 maggio – 29 giugno 2025**

**La mostra**

Dal 30 maggio al 29 giugno 2025, nelle prestigiose Sale Monumentali della Biblioteca Nazionale Marciana, il pubblico potrà visitare la mostra *Colori Fluttuanti. La carta marmorizzata tra Oriente e Occidente - Floating Colours. Marbling paper between East and West*, organizzata dall'UMSt Soprintendenza per i beni e le attività culturali della Provincia autonoma di Trento e dalla Biblioteca Nazionale Marciana di Venezia. L'esposizione, organizzata da UMSt Soprintendenza per i beni e le attività culturali della Provincia autonoma di Trento e da Biblioteca Nazionale Marciana, intende far conoscere e svelare nei suoi aspetti meno conosciuti di un'arte antica ed affascinante, quella della carta marmorizzata. Attraverso una selezione di carte ed oggetti sarà possibile ripercorrere la storia di questa tecnica proveniente dall'Estremo Oriente e diffusasi dapprima in Persia e Turchia e, a partire dalla fine del Cinquecento, nell'intera Europa, riconoscendo e apprezzandone le diverse caratteristiche nonché i molteplici utilizzi: dal suo impiego nella dimensione meditativa, alla previsione del futuro, fino all'uso decorativo per la copertura di libri di pregio.

Il percorso espositivo comprenderà esempi di manoscritti provenienti dalle collezioni marciane rilegati con carte marmorizzate antiche della tradizione islamica e occidentale.

La mostra, curata da Lorenzo Pontalti, è dedicata alla memoria dell'artista veneziano Alberto Valesè (1951-2022), marmorizzatore onorato in Turchia col titolo di Maestro Ebru.

L'evento espositivo è realizzato con il supporto di Antica Legatoria Ofer, Venezia.

**Inaugurazione:** venerdì 30 maggio 2025, ore 16.00

Sale Monumentali della Biblioteca Nazionale Marciana, Piazzetta San Marco, 13/a – 30124 Venezia

## **Visite Guidate**

Venerdì 30 maggio in occasione dell'Inaugurazione

Venerdì 6 giugno, ore 11.30

Venerdì 20 giugno, ore 11.30

## **Incontri Fluttuanti**

Nell'ambito della mostra la Biblioteca Nazionale Marciana propone due incontri esclusivi con artisti ed esperti per svelare al pubblico i segreti delle diverse tecniche e della storia di un'arte antica affascinante:

Venerdì 6 giugno 2025 ore 16.30

### **Fabrizio Bertolotti - Legare con arte**

Esperto in legature di lusso per bibliofili, Fabrizio Bertolotti nella sua attività ha raffinato la tecnica della marmorizzazione creando carte antiche e moderne con grande perizia e originalità.

Venerdì 20 giugno 2025 ore 16.30

### **Luisa Canovi – Inchiostri fluttuanti**

Paper designer, affascinata dalla cultura giapponese e nota soprattutto per le sue originali e sorprendenti creazioni d'origami, Luisa Canovi condivide la sua passione per la tecnica Suminagashi, che lei definisce di rara bellezza per "l'essenzialità dei materiali, le poche e semplici regole, il silenzio e la concentrazione, l'emozione di vedere fluttuare l'inchiostro e la sorpresa del foglio di carta che ne raccoglie la memoria".

*A cura di*

Lorenzo Pontalti

*Progetto, organizzazione e coordinamento*

UMSt Soprintendenza per i beni e le attività culturali della Provincia autonoma di Trento

Biblioteca Nazionale Marciana

*Progetto grafico*

Walter Biondani

*Allestimento*

Antonella Conte

Lorenzo Pontalti

Silvia Pugliese

*Dipartimento Comunicazione e Valorizzazione*

*Settore Mostre*, responsabile Claudia Benvestito

*Settore Stampa ed eventi*, responsabile Margherita Venturelli

*Ufficio Stampa*

Margherita Venturelli

Monica Fontana

*Ufficio Tecnico*

Laura Veronese, responsabile  
Adriana Ferrara  
Loris Ghion  
Emiliano Martino  
Ugo Prete

*Prestiti*

Antica Legatoria Ofer, Venezia - carte di Alberto Valese  
Enrico Ricciardi, Venezia  
Flavio Aquilina, Napoli  
Garip Ay Art Studio, Istanbul

*Con il supporto di*

Antica Legatoria Ofer

**Contatti stampa**

Margherita Venturelli - Biblioteca Nazionale Marciana  
[b-marc.stampa@cultura.gov.it](mailto:b-marc.stampa@cultura.gov.it)  
0412407211

**Accessi alla mostra**

Museo Archeologico, Piazzetta San Marco 17  
da martedì a domenica  
Biglietteria: <https://archeologicovenezia.cultura.gov.it/>

Museo Correr, Ala Napoleonica, Piazza San Marco  
tutti i giorni (biglietto integrato dei Musei Civici)  
Biglietteria: <https://www.visitmuve.it/it/biglietti/>

**Orario:**

10 – 18 (ultimo ingresso ore 17)

Per qualsiasi informazione si prega di scrivere a [b-marc.stampa@cultura.gov.it](mailto:b-marc.stampa@cultura.gov.it)

---

Biblioteca Nazionale Marciana  
Piazzetta San Marco n.7  
30124 Venezia  
Email: [b-marc.stampa@cultura.gov.it](mailto:b-marc.stampa@cultura.gov.it)  
Tel: +39.041 2407211