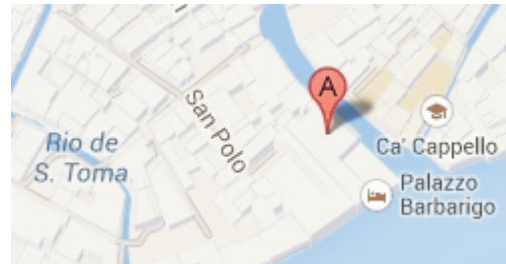


Through the 14th and 15th century Venice was confronted with the ascendancy of the Ottoman emirate to political supremacy in the former Byzantine Romania. Frequent contacts between the Serenissima and various Greek, Latin and Turkish protagonists in this area have left numerous and varied traces in the Venetian records. Historical research, however, has mostly concentrated on the archival evidence while taking only selectively into account the rich Venetian tradition of chronicle writing. In light of important recent advances in the exploration and edition of these chronicles the workshop will focus on their relevance for the study of the transition from Byzantine to Ottoman rule in the Romania and of the western perception of this process, summing up the current state of research and opening new perspectives.

Durante il '300 e '400 la Repubblica di Venezia si è trovata di fronte alla rapida ascesa dell'emirato ottomano che divenne rapidamente un impero esercitando la sua egemonia nella Romania già bizantina. I frequenti contatti della Serenissima con diversi protagonisti greci, latini e turchi si riflettono abbondantemente nelle fonti veneziane. Tuttavia, la ricerca storica si è sempre concentrata sulla documentazione d'archivio, prendendo in considerazione la ricchissima

tradizione cronachistica solo in maniera selettiva. Sullo sfondo degli importanti progressi recenti conseguiti nell'esplorazione ed edizione di queste cronache, il presente workshop persegue lo scopo di riesaminare la loro rilevanza per lo studio della transizione bizantino-ottomana e della sua percezione nell'occidente latino, sintetizzando lo stato attuale della ricerca e aprendo in tal modo nuove prospettive di lavoro.

Centro Tedesco di Studi Veneziani



Biblioteca Nazionale Marciana



CENTRO TEDESCO DI STUDI VENEZIANI

Centro Tedesco di Studi Veneziani
Deutsches Studienzentrum in Venedig
Palazzo Barbarigo della Terrazza
S. Polo 2765/A, Calle Corner
I - 30125 Venezia
Tel.: +39 (0)41 5206355
Fax: +49 (0)41 5206780
<http://www.dszv.it>



CENTRO
TEDESCO
DI STUDI
VENEZIANI



The Transition from the Byzantine to the Ottoman Era in the Romania in the Mirror of Venetian Chronicles

La transizione dall'epoca bizantina alla
dominazione ottomana nella Romania
nello specchio della cronachistica
veneziana

International Conference
Convegno Internazionale di Studi
7 - 8 May/maggio 2014
Centro Tedesco di Studi
Veneziani/Biblioteca Nazionale



Ministero
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo

Fritz Thyssen Stiftung
für Wissenschaftsförderung



ZMS
Zentrum für
Mittelmeerstudien

RUHR-UNIVERSITÄT BOCHUM

**7 May, 2014 Centro Tedesco di Studi
Veneziani**

13.00

Opening (Sabine Meine, Markus Koller)

13.15-17.30

Section I – Characteristics of Venetian Chronicle Writing and of the Venetian View on South-Eastern Europe

13.15

Antonio Carile: Criteri compositivi delle cronache veneziane inedite

13.55

Dorit Raines: Venetian chronicle writing: from factual compilation to event telling

14.35

Oliver Jens Schmitt: Stefano Magno und der westliche Balkan im ausgehenden Mittelalter

15.15-15.30 Coffee Break

15.30

Șerban Marin: The Immobilism of the Venetian Chronicles. Why were the Venetians Insensible to the Shocks of the Present?

16.10

Georg Christ: News from the Aegean: Venetian Dispositions of Empire and Periphery and the Aegean 14th-16th c.

16.50

Maria Pia Pedani : Chronicles and documents. Two sources, one study

17.30-18.00 Break

18.00 **Public Lecture**

Peter Schreiner: Bisanzio nella cronachistica veneziana tra realtà e rappresentazione

**8 May, 2014 Sale monumentali della
Biblioteca Nazionale Marciana**

9.00-9.20

Saluto di Maurizio Messina, direttore della Biblioteca Nazionale Marciana

9.20-12.15

Section II: Greeks, Ottomans, Venetians – Case Studies on Interaction and Information Transfer into the Chronicles

9.20

Thierry Ganchou: Un projet de mariage byzantino-ottoman dans la chronique de Caroldo: les fiançailles avortées de Maria Palaiologina et Murād Ier (1378/77)

10.00

Carlo Campana: ...per la maggior parte è sottoposta a' Turchi... e sono per il più Greci: le cronache della Marciana e la Romania

10.40-10.55 Coffee Break

10.55

Hans Georg Majer: Franz Babinger und die Quellen zur frühosmanischen Geschichte

11.35

Sebastian Kolditz: The Council of Ferrara-Florence as Reflected in Venetian Chronicles

12.15-13.45 Lunch

13.45-15.45 Section III: "After the Conquest": Venetian Chronicles and the Emerging Ottoman Empire

13.45

Giorgio Vespignani: Romania e Romei tra Venezia, Mosca e il Mar Nero dopo la caduta di Costantinopoli (secoli XV-XVI)

14.25

Colin Imber: Fact and Fantasy: Channels of Information from the Ottoman Empire to Venice in the 1520s

15.05

Marc von der Höh: Das Osmanische Reich in den Diarii Marin Sanudos d.J.

15.45-16.30

Final Discussion